文化講座·講師紹介

登別市文化協会所属の講師による「のぼりん文化講座」。毎月気軽に参加できる体験講座をのぼりんで開催しています。是非遊びにいらして下さい。

開催偶数月 2.4.6.8.10.12月 開催奇数月 1.3.5.7.9.11月

登別美術協会

陶芸教室佐藤彰さん



土にさわることは全身運動にもなります。 大いに笑って、明るく、楽しい講座です。 造形は、心身ともに豊かになります。 どうぞ遊びにいらして下さい。

登別書道連盟

初心者書道教室 成田 幸久 さん

文字文化を楽しく学びましょう。書道は美しい文字を書く、自己を表現する等、実用と芸術、健康長寿を目標とする楽しさがあります。心静かに指先に神経を集中させ、毛筆を走らせることで脳の活性化に役立つといわれています。あなたも気軽に気楽に文字文化を楽しみましょう。



登別美術協会

葉画教室高野恵子さん



葉の形を生かして作品を作ります。葉は 10~15年位新聞にねかせ色が変わった のを使います。

同じ物を作っても二人と同じ物になりません。

梅后流江戸芸 登別かっぽれ道場

江戸芸かっぽれ 廣瀬 淑子 さん

江戸芸かっぽれは、その昔大阪住吉大社の 田植えの神事として踊られたのが始まりとい われています。 和製エアロビクスとも言わ れ、どこでも手軽に踊れる日本の伝統芸です。

男女を問わず子どもから大人まで、多くの人が楽しみながら踊れます。ご一緒に踊りませんか。



登別華道連盟

生け花教室 田中ミネ子さん



最近日本の伝統文化である生け花が外国の 方々から大変興味をもたれ、その熱心な向上心 には驚くばかりです。

日本では昔、娘時代にお花のおけいこをやってましたと言う方が大変いらっしゃいます。子育てや家族の事などひと段落した後に、もう一度始めてみようかなと言うお声も耳にします。また、家の中にお花をちょっと置いてみたいと思われる方、是非体験してみませんか。

登別民謡連合会

江差追分道場 石橋 涛栄 さん

定年退職後、何年も趣味が無くてという 言葉を時々耳にします。私も民謡に興味は あったものの中々踏み出せず、半ば強引に 勧誘され民謡教室に通い始めました。今 では声を出さないで居ると体調が悪くなり、 人間と言う生き物は常に体のどこかしこか の筋肉を動かすことと思考を常にめぐらす ことが健康の源と強く感じるこの頃です。



登別大正琴愛好会

大正琴教室 岡田陽子さん



皆さんは大正琴を知っていますか? 数字で書いた楽譜を見ながら左手でボタン を押し、右手に持ったピックで弦を弾く、そんな面白い楽器です。

体験教室では、初めての方でも弾けるよう な簡単な曲から少しずつ練習します。ぜひ、 気軽に体験にいらして下さい!

きっと大正琴の魅力をわかっていただける と思います。

登別将棋同好会

子ども将棋教室 佐藤和義さん

将棋は一人ではできません。また、年齢、性別に関係なく楽しめる競技です。将棋では相手に敬意を表す「三つの礼」が説かれ、人間形成をはぐくむうえで重要な要素であり、日本の文化であると考える次第です。

指導をするに当たり、楽しく、分かりやすく、 気軽に過ごして頂けるよう取り組んでいく所存で す。これから将棋を覚えたいと考えられている皆 さんもぜひ、お立ち寄り頂きますようお願い申し 上げます。



登別美術協会

パステル画教室 武田秀章 さん



パステル画は広く知られていませんが、 クレヨンの延長といってもよいと思います。 画材は粉を固めたものなので発色が良く鮮 やかさは抜群です。

目の前に見える風景等を画用紙に描き写すのが絵です。そして自分流にアレンジして気に入るように表現できたらさらに楽しいものになると思います。是非一度チャンスを物にして見て下さい。

登別バレエ協会

登別バレエ教室須田文子さん

はじめての方でも簡単に出来る入門編のクラシックバレエ。痛くないストレッチ、楽しくリズムに合わせてスキップなどの動きも体験。バレエってどんなことするの?に答えて進めていきます。

まずはおためししてみませんか?

講座を担当するインストラクターは日本バレエ協会正会員クラシックバレエ歴 4 5 年の 須田文子です。



登別棋道連盟

囲碁教室 熊谷 泰伸 さん



囲碁教室は初心者から高段者まで誰でも参加できる教室です。子どものうちに囲碁に興味を持つと、思慮深く落ち着きのある子になると言われております。又、年をとってからは趣味としても脳のトレーニングとしても楽しむことができます。経験者の方は教室で同じ位の人と対局して囲碁の実力を試していただけます。

この機会に是非参加してみて下さい。